

**ヤング向けメイクブランド商品開発**

2000 年秋冬のNEWアイテム&カラー I d e a

—— ヤングメイクアップコスメ Project ——

'99春夏～'99秋冬 メイクトレンドおよびカラー意識

全体



アイメイク



口紅



ネイルメイク



|                                    | メイクトレンド   | カラートレンド  |
|------------------------------------|---|--|
| 全体                                 | <p>◇高校生は、メイクの制約がある中で、コスメとのつきあい方が上手になってきた。例えば、自分色の発見に努めた結果、欲しいアイテムや色に的を絞って、GETできるようになっている。アイテムとしては、アイメイクが活性している。一方、この夏意外にマニキュアに停滞感があつた。</p> <p>◇大学生は自分なりの定番コスメが決まっており、各々、気になる色やよく使うアイテムなどを買増す。色味のバリエーションを広げたいニーズと NEW アイテム取込みたいニーズが混在するものの、全般的に保守的</p> | <p>◇'99年春夏は夏カラーというより、各々手持ちの色味に合わせやすい色を選択。そのため盛夏～晩夏にかけて秋色の商品をチェックするという「中間季節色消費」が活性。例えば、アイカラーでは、紫、淡グリーン、ベージュの組み合わせや、グレー、ピンク、銀ラメの組み合わせが人気を博し、シーズンフリーになっている。</p> <p>◇チークに関しては一巡したものの、色味へのこだわりや、他のメイクカラー(ex. アイカラー、リップ)などのバランスを考慮するまでには至っていない</p> |
| アイメイク<br>※春先に指向しているアイテムの<br>実行度が高い | <p>◇高校生、大学生とも、アイメイクが活性。特にマスカラ、アイライナーに勢いがある。</p> <p>◇大学生のオピニオンはマスカラというアイテムへのこだわりを越えて「まつ毛メイク」という世界に一步踏み込んでいる。(入念なメイク、つけまつ毛など)<br/>また、高校生もカラー&amp;ラメマスカラの消費が活性。アイカラーの選択にも熟練しつつある。</p>  | <p>◇一部にマスカラ、アイライナーに色物を取り込むニーズが活性。今後もこの傾向が拡大する予感あり。定番の黒と併行して新たなカラーニーズが生まれそうである。また、白のアイライナーも上手に取り込んでおり、定番化しつつある</p> <p>◇アイカラーでは、紫(ボルドー、モーヴ)モスグリーンと暗目の色調、いわば秋色の定番色へと回帰している。とはいえ、緑系は数年前から芽のあつたカラー。この秋にパール系(又はゴールド系)ダークカラーとして一気に定着化の様様</p>        |
| 口紅<br>※保守的                         | <p>◇使い方、使用しやすい色が決まっており、かなり保守的な消費になっている。選び放題に充実したカラーラインナップや商品の洗礼を受けているため、「流行」がなくなってきたといえる。</p> <p>◇メイク遊びよりは、手軽にピッタリメイクをしたい…という「合理主義」に向かう傾向</p>   | <p>◇アイテムそのものへの関心が弱くなっているため、新しいカラーへの関心にまで到らない</p> <p>◇高校生はどもまでいってもナチュラルカラー指向である</p>   |
| ネイル<br>※停滞感                        | <p>◇関心が今ひとつ</p>   | <p>◇新色は一応チェックするが、すぐに購入には結びつかない気配</p> <p>◇ダークカラーに対し関心は向くものの、秋冬に対応するう色味をすでに保有している</p>  |

フェイスデザインングジェル



- ◆コンシーラーやチークなども一巡しているが、メイク達人になるほど肌ベースづくりにこだわりがでてきている。
- ◆今までのアイテムの垣根を越えたフェイスアイテム、例えば…自分の顔立ちや、したいメイクに合わせた肌ベースづくりができる、ファンデーション、チーク、コンシーラーでもない**ポイント使用**の新しいアイテム
- ◆豊かかつメリハリのあるカラーバリエーションで、肌色の演出、陰影、ハイライト効果、チーク、シャドウ、アイホール、フェイスライン、ノーズラインなどにメイクできる

例えば  
質感はテストイモの  
カラージェル(AI&フェイス)  
のイメージ

ソフトなめらか スツとしてしっとり

カラーバリエーション

- ・7色ぐらい
- ・但し、ファンデのバリエのような色味ではなく肌にあくセントをつける暗、明、色味に出張があるカラー……
- ・肌ののぼしていくとジェルタイプなので、自然になじみ**使用実感の高い立体感メイク**が簡単にできる

容器・形態

・ジェルタイプが馴染みがよいので



クリームタイプなら、太目のスティック状という考え方もある



高校生  
スクールメイクにもOK!  
休日には顔全体の印象から変えられるよ♡



大学生  
目指す上質メイクのお手伝い♡

コンビネーションアイカラー

- ◆アイメイクは、季節性をとり込みやすく、TPOに応じて変化をつけられる点からも活性している
- ナチュラルメイクの高校生にとっても、黒、茶などのスタンダードカラーをベースに質感や仕上がりがイメージを学習しつつある
- ◆休日には、カラーを楽しむ傾向も強くなっており、使い勝手のよいアイメイクアイテムのバリエーションを考えるものである



アイブロウ&アイライナー

ミラーがついて眉メイクのやり方も  
タイムにできる

ワグ2本  
ブラシ1本付

こんなイメージ

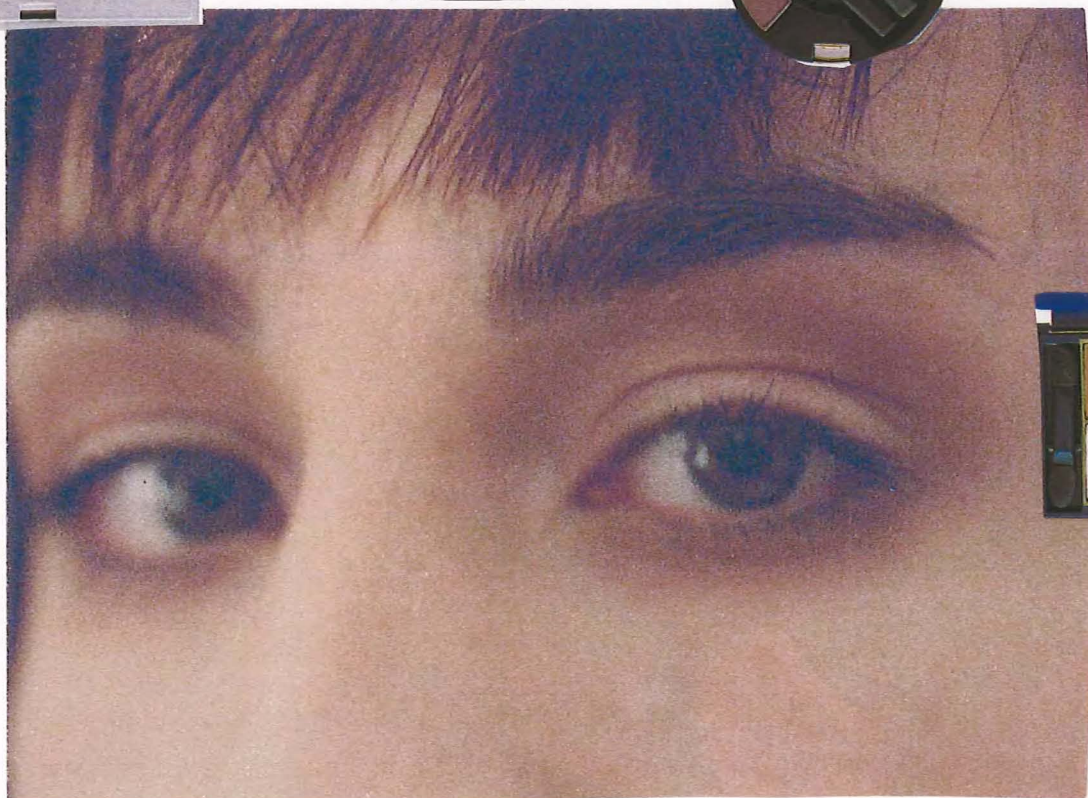


クリームアイライナー3色セット

ペンシルやキットでは2色組み合わせが限界だが  
パレットなら3色以上の組み合わせも可能

□ 初付又は初付パール  
□ 又はゴールドのクリームアイライナー

□ グラマカラー2色  
□ 色相カラー2色



アイライナー&アイカラー  
アイシャドウ3色  
アイライナー2色の組み合わせ

⋮

などなど…

Wマスカラ

- ◆黒の定番に加え、カラーマスカラが再び注目を集めている。今度はマスカラ使用にも慣れ、アイメイク、アイカラーのコーディネートとして色をどう合わせるか…と、一歩進んだ感じ
- ◆さらに上達したアイラッシュメイクにこだわる人のための、カラーマスカラとラメマスカラでアイメイクも一段とカラーコーディネートが楽しめる

・カラーマスカラはライトな色味(パール&モキーパーステル)の方がカラーが映え、マスカラの使用の存在感も増す

ここにあるカラーはどれも暗い



カラーマスカラ&ラメマスカラのコンビ



カラーリキッドアイライナー&マスカラも使いやすそう♡



カラーアイラッシュ  
カラフルなつけまつ毛