

# '97年夏 メイク実践内容

	高 校 生	大 学 生 ・ 新 社 会 人
①肌色	<p>夏=黒い肌への憧れがあったが、 おねは「焼きたくない!」指好が 多数 色付きのUV、さらに顔用としては SPF値の高いもの。そしてお姉さん のメイクも高校生ブランドになっ た</p> <p><b>日焼けしない派</b></p> <p>⑤外出時にUVは欠かせない →短時間用(エルセリオイルフリー)と長時間用(②ク ニクティブロック)の使い分け →色がつくUVはファンデを使わなくてよい →パウダータイプの日焼け止め(ラサラ) →SPF90に挑戦 →(サンブレイSPF82)長時間用 ニキビ肌にはUVはイナイ 室内の外出にはノーカラーファンデ(ソフィナ)</p> <p><b>スポットケア</b></p> <p>ソバカス、ニキビ跡カバーにコンシーラー(クリニックホワイトニングカバーファンデ/ライトカバー)</p> <p>・ファンデにこだわりはじめるファンデおね →ファンデが好きではないので、(カチティント乳液)、でも秋・冬はジェルファンデが気になって いる</p> <p><b>BODY</b></p> <p>④BODYにラメ ③鎖骨にラメ(ヒメインテリシメントジェル) 背中、③腕、足にも ②シールのTATOOで遊び感覚</p>	<p><b>日焼けしない派</b></p> <p>UVカットは夏だけではなく、通年実行 →(FILA SPFファンデ) 下地はUVカットのもの →(ファンケル) →今年は焼かない努力をして、乳液がわりに UVカット(SPF75)シールドローション</p> <p><b>日焼け肌に見せる派</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>濃目のファンデ(ブロンズブロンズ)を顔ラインに</li> <li>少し焼けているので、濃目のファンデを選ぶ(プラチティ)</li> </ul> <p>②とにかく色、仕上りのイメージなど、ファンデにはこだわるファンデおね →ティオールのリキッド(エクスマット)、パウダー(タンデイスケル) Tゾーンにパウダー(クリニックフェースパウダー) 気合いが入ると高価なものをくずれ防止で使う(クレトポーションチェルルポードル) →フェイスパウダー(ラサラ)で毛穴を目立たなくする →顔色が悪いとティント乳液</p> <p><b>BODY</b></p> <p>BODYにラメ →鎖骨(胸元)にラメ ②足に濃淡2色のファンデ(でも面倒) →(レッキュ)の2色、ノーカラーはボディクリームと混ぜると丁度よい BODYもUVカット →資生堂UVサンスクリーンSPF25(NY) or SPF46(ハバナチ)で使い分け シールのTATOOで遊び感覚 シールのTATOOは購入したが使わず、むげん堂のアジアアクセシール</p>

高 校 生 パ イ ク

大 学 生 ・ 新 社 会 人

②アイメイク

カラー mascara 青

- ・ダイヤル mascara → コームでとかす → 再び mascara → 透明 mascara でコート  
これで落ちない!
- ・オリジンズ の mascara 下地は  
ボリュームアップ 効果大  
(学校では使えない)

ブラウンの2色を混ぜて  
合う色にする (アウラセピ アグラーション)  
ノーズ シャドウにもOK

細眉はもうおわり



眉尻は黒でぼかす

パールブラウン～ベージュの3色グラデ

BE系口紅やグロスなど、リップアイテムをつける → テカカ!

赤味のないベージュ系ブラウンのアイライナー  
→ 目尻を濃くすると切長に  
黒のアイライナー (定番) → 目尻がポイント

アイカラー

- パールライトブルー (ff)
- パール濃いスモーキーブルー (青、紺系の服に)
- パールスモーキーブルー
- パールスモーキーブルーグリーン

ハイライトにアイボリーのシャドウ

② ヨールトグリーン (CHIC CHOC CCカラーパウダー)

- どんな服にも合う
- 肌のにせるとほとんどヨールト (シェウウエム)



アイライナーとアイブロウを兼用  
(資生堂眉ずみ)  
カラーアイライナー紺

グレー+ブラウン

水ときアイライナー茶 (シャネ)



Tカラー mascara 青 (メイベリン)  
T黒 (メイベリン)

目尻のみカラー mascara  
アイライナーをしっかりとる時は  
mascara もしっかりと

メタリックパープル

カラーアイライナー ピンク (シェウウエム) → 目を大きく見せる

アイカラー

全体に白

③ 白パール (白肌に)  
時には渋パールピンク

ヘアスタイルに合わせて  
パールブルー 使い分け  
②パール水色



マットピンク

マット赤紫  
メタリックパープル  
淡コーラルパール

パールブルー+シルバーを混ぜる  
(ピエヌ)

白 (メイベリン) 2箇所使い

高 校 生 パ イ ク

大 学 生 ・ 新 社 会 人

③リップメイク

- ◆アジアンテイストメイク
- ◆アイメイクと連動させ、いくつものメイクイメージを楽しむ



コーラルピンクのグロス  
(オリジンズ)  
淡ピンクのグロス

ソフトオレンジパール

ピンクカ



自分のグロスをラメをブレンド (可愛いが口中や歯につき×)

パープル系トランスパレント  
ローズ系

肌色に近いピンクBE  
肌色に近いBE (テストイモ) → 何にでも合う

④ネイル

血豆色 (短い爪)

淡いパールブルー (ヌーブ)



ホワイトパール (BIO)  
パール (ピエヌ) + ネイルシール



落ちついたオレンジゴールド  
(コーセークイックドライ)

スモーキーPK

2本の指にネイルアート

左右薬指1本ずつのみ  
ようじで描く

ショッキングPK + パールホワイト

リップペンシルTBE  
BR

パールリップ + リップペンシル



- ◆ヌードカラーグロス
- 濃いローズワイン系
- パールBE (テストイモ) → 重ねると今年風
- ②メタリックBE (ランコム) → つやつやや感
- コーラル系 (ホデイショップ)
- BR系 (オリジンズ)

紫系  
パールスモーキーRS  
パールピンクBE



夜遊び用はパール (ピエヌリアーパール) を重ねる

- ◆ブルー系が活躍

- パール濃紫 (ヌーブ)
- パールホワイトブルー (ヌーブ)
- ②パールブルー
- パール濃ターコイズ (BIO)
- パールスモーキーブルーGR

紺

BR系

→ 2度ぬりでニュアンスを変える  
パールBE (ヌーブ)

パール入り濃RS

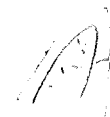
ミルクイグリーン (ヌーブ)

◆ヌードカラーは使いまわしのよい定番

明るい肌色  
② 淡いPK  
※ネイル  
アートシール

※ネイルストーン

淡ピンクに濃紺でデザイン

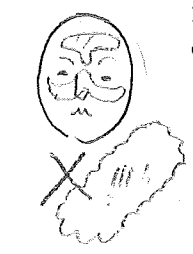





ラメ入り透明をパール入りパール系に重ねる

# '97年夏メイクモニターの「こんなことしたい」実践度

◇97.2末に収集した希望編 VS 97.9に収集した実践編 比較

◆基本的なところでは、春先からこの夏のイメージは決めており、実践度もそのまま。特にメイクに対する実践度は高い。またファッションイベントで派生する突発的なニーズもある

	高 校 生 パ イ ク	大 学 生 ・ 新 社 会 人
①肌色	<p>◇赤味のないチョコレート色(DosのAsamiやAm)</p> <p>◇黒めのツヤ肌(ケササの色付乳液+ブロンズブロンズのコーヒブロンズをCheck★)</p> <p>＜わたしの実践＞</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;">  <p>オイルコントロール &amp; オイルブロック</p> <p>●受験生だから手をかけずに可愛くベースづくりはリキッドファンデのみ (手でのばす)</p> <p>外出時には、日焼け止めパウダー</p> <p>ファンデが白いタレにつくのでファンデはやめ!</p> </div>	<p>◇ふっくらローズピンクの口紅が似合う色白のツルツル肌→黄色肌をカバーするくすみ落とし</p> <p>◇真っ白な肌を目指す→小麦色は自分が安っぽそうに見えるから…そして立体感のある白いエレガントなイメージを目指す!</p> <p>＜わたしの実践＞</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>フェイスよりBODYにこだわりました</p> <p>胸元に透明タイプのラメ (ラメたっぷり)</p> <p>いつも通りだがUVカットは十分にそして流行を取り入れたシルバー&amp;ホワイトでメリハリ</p> <p>耳たぶにも髪をアップにした時にキマル</p> <p>ノーズハイライト(白)</p> <p>ライトパールカラー(シルバー)</p> <p>日焼け止めは今年もアネッサ</p> <p>オールシーズンSPFありのFILAファンデ</p> </div>
②メイク全体	<p>◇目のまわりを濃くふちどる</p> <p>◇目のまわり全体をシャインに</p> <p>◇マスカラは黒命</p> <p>◇アイカラーはブルー、ピンク、紫</p> <p>◇グロスには唇に血の気がよみがえるリイン(でも定番はコーラル)</p> <p>←定番</p> <p>アイメイクへの関心が高まる</p> <p>＜わたしの実践＞</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>とにかくシャイン!</p> <p>いつも片方の目の下にだ円状にラメをぬってキラキラさせた</p> <p>★暗夜でも光る蛍光ラメ!!</p> <p>足、腕には変化が必要なので、レッグシャイングというケル感のあるムース(ラメ控え目)</p> <p>ラメはシルバーベースのカラーMIX</p> <p>肩、胸元にも使用</p> <p>サングラスに合わせて「オレンジ」がマイブーム!</p> <p>黒命ボリューム大</p> <p>アイカラーはグリーン系ゴールドを二重部分にぬると個性的</p> </div>	<p>◇オールシーズン目元において唇はうすく→夏だから少し明るめ</p> <p>◇目元は白、水色、黄緑、うす紫の涼感カラー ※エッセのペンシルが気になる</p> <p>◇顔を立体的に見せるよう、パウダーメイク(シェンテやケラン)</p> <p>◇目尻強調(定番) カラーは水色、玉子色、ライトグリーン</p> <p>◇ふっくらピンク、しっとりローズ、チャームオレンジ</p> <p>＜わたしの実践＞</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>■パールやホワイトでメイク立体感がメイクのこだわり</p> <p>服に合わせてメタリックなパール系メイク</p> <p>水色→パールのカラー</p> <p>紺のアイカラーはアイライナー代替</p> <p>②ハイライトは白と淡ピンク(メイベリンの白!)</p> <p>GOODS★</p> <p>②リジンスのマスカラベース</p> <p>唇より大きめにペンシルで描く</p> <p>カラーはヴァンチャルパレット+(パール)</p> <p>夏は上まぶたにもメイベリンの白</p> <p>◎コーラルパール(肌色っぽいピンク)</p> <p>ここにパールひきしまってみえる</p> <p>おすすめ!</p> <p>唇はピンクのパールのベースをニュアンス(ライナーを上から描きにじませる)</p> </div>

高 校 生 パ イ ク	大 学 生 ・ 新 社 会 人
<p>③ヘアアレンジ</p> <p>◇  短髪に夏はカラー (銀or青) おおきなアフロにラメパウダー or ツヤツヤグロス</p> <p>◇ まとめ髪に限るヘアアクセサリに凝る (造花/花のモチーフが◎)</p> <p>◇ わたしの実践</p> <p>メッシュを自分でやったらキタイ</p> <p>前髪はジェルであげて涼感をだす</p> <p>デオールの髪用マスク</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ゴールドブラウン系</li> <li>・ブルー(おしゃれとの評判あり)</li> </ul> <p>勉強の時はシュシュでまとめて</p>  	<p>◇ 面倒な巻髪にもチャレンジしたい(内巻)</p> <p>◇ セミロングをちょっとルーズにくりんくりん→もしやもしやニヨン 毛先を外巻にカール</p> <p>※坊主やアフロにも関心が あるが就職活動がある</p> <p>ポイントはずんがすが似合うこと</p> <p>◇ わたしの実践</p> <p>前髪を厚めに段つけカット</p> <p>ショートボブ</p> <p>WAXでタイトにまとめる</p> <p>ゆかたの時はホニテールのつけ毛</p> <p>外ハネミストでかためる</p> 