

98年春夏の関心メイク

A 高校生

女の子らしいキャミソールやワンピースに合うメイク

さわやか系→チークも口紅、ネイルもピンク
目元はパーリィクール

部分用アイラッシュに
ラメをトッピング

自然な太さのシャープな眉
アイブロウも茶系

アイカラー・マスカラともくっきりブルーで統一
→キュートで可愛い

LOVELY! →目元、口元ともパールピンクの淡色メイク
パステル系 これデートは決まり (パステル×パール)

上まぶたに重点をおく
→パール系だが少しゴールドニュアンス

目頭を中心に白パールで表情を明るく

- 外人モデルのようにアイラインを黒で濃く入れる
- 白のライナーは目の充血や目がハレぼったい時によい

シャドーを使わず
カラーマスカラ
のみで (ex. 緑)

赤いライン
+白・黄のシャドーで
チャイニーズ!
マスカラもピンクor赤

ピンクのシャドーでくまかくし

- ロマンチック系にチークを“ぼっ”と入れる
- パープル系のクール顔もよいがちょっと難しそう
- 濃いパープルで涼感をだす
- 濃いパープルのシャドーにブルーのマスカラ (2色×2アイテムがポイント)
- 淡ピンクのシャドーにブルーのマスカラ

制服の時はとっことんナチュラル
シャドウもないのに自然なキリリ顔ができれば最高

赤のラインは
幼く見える

まつ毛を
しっかり
カール

- 白のリップライナーで使うと可愛い→うまくばかすのがコツ
- 唇の薄い人に白のリップライナーがよい

形や大きさの違うラメに注目

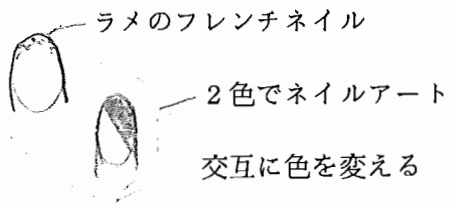


・つけ爪を愛用→その方が可愛いが
ゆっくりつけないと
イタイ

・マットコートで血豆色を
マットに仕上げる

②唇より大き目にぷっくり唇→色はもちろんピンクとか
→グロスをつまぶり
下唇を大きめにすると可愛い

・深目の色でウェットに仕上げる



ラメのフレンチネイル

2色でネイルアート

交互に色を変える

先に濃い色をぬり淡い色を
重ねてオリジナルカラーを楽しむ

ブロンズラブで小麦肌メイク

' 9 8 年春夏の関心コスメ

A 高校生

RMKのコスメを使ってみたい

<マスカラ>

ハードキャンディ (青)

アイライナーやマスカラにつけて
メイクする“粉”

PJラピスのカラーアイラッシュ→赤、ピンクなどきれいなカラー
はマスカラではだせない

<ネイル>

②ピエヌ→グレーピンク→季節、ファッションを問わない
→学校にOK...だが高い
抹茶色→夏に欲しい1本

クレージュ (青) →夏といえば青&ラメ
メイベリン (BE)

URBAN DECAY→NYでヒット中で他にはないカラー
デザイナーのトッド。オールダムが
作ったカラーもある

②ハードキャンディ→塗りやすい
(深い緑)

レブロンクリスタリン→長細いラメがあり
塗るだけでネイルアート感覚

キッスインザ・ダーク→夜光性ネイルは夏活躍
ルミネイル

Mar Vista→カラー特大ラメで水玉のネイルアートが
すぐできる。派手だがやってみたい

オペラ アイプチ



<アイカラー>

シャネル (パール×モーヴ又は黄パステル4色パレット)
→のび、色よしで以前からファン!
テストイモ (クリーム&パールパウダー)
→使ったことのないクリームタイプなので欲しい
使い方も自由
シュウウエムラ (緑) →アジアっぽい夏メイクに
メイベリン (黄緑/黄橙) →2色を使う
ボディショップパウダーシャドウ

VISE リキッドアイカラー

マルチペンシル (アイカラー、アイライン、チーク、リップに使える)
ex. エテュセ デュオペンシル、フデュアルカラーなど
→お金がかからない

<口紅>

ゲラングランサンボン (オレンジ)
→口紅をのせただけのメイク方法が可愛い

レブロン (ピンクBE) →制服に浮かない色
ピエヌ (ピンクBE)

ハードキャンディ (BE) →日本に数少なくファンキー&
スイートカラーが好き

NARS (ヌードBE) →普段によく使える

NARS (ローズ) →濃いリップの人气が復活しているそう

<グロス>

②ブルジョワ

→1500円、水々しい
→透明感、ソフトな質感これだけでもOK

VISE (シルバー)

→口紅もグロスも飽きた
シルバーラメ入りグロスだけのシンプルメイク

ケンゾー・リップニュアンス

→パレットタイプをもっていないないので

シュウウエムラ (レッド)

→しっとり気味と聞いた