

私の中でスニーカー並みに  
稼働率高い靴 = どんなに長く歩いていても全く履いた気がない、デザインも好き  
スニーカーより服を選ばない万能靴。

(ほんとうは、このカテゴリの  
靴で一杯にしたいです。)



このカテゴリの靴は、  
きちんと感のある靴 = くたびれたら「廃棄」か  
修理もダメにしている。



ヒールの巻き替え (X-カー)  
へりにくいかかと付 (MR. ミニッツ)

## 服に合わせてくい靴

フロンスの靴は合わせやすいと  
 思い、セールで購入したが、  
 このデザインは、おどろき足が  
 大きく見え、失敗。 →

色で失敗してと  
 後悔している  
 リパイントしていい位である  
 足下が、下向きがあるので  
 合わせる服が思いつかずに  
 持ち合に至っている。 →



← 好きな色(グレイッシュピンク)で  
 購入したが、  
 ← 合わせる服が限られている。

↑  
 靴自体が主張のある合わせる服を  
 ジーンズ位しか思いつかない、一方  
 は心地も良く、好きな靴なので  
 とっても大事 (デザイン、色共)  
 にしている。

# 死蔵している靴 = 足が痛くなるので長くはくのは無理

「服に合わせていく靴化」の中の  
ひょう子柄の靴化の「はき心地が」→  
おまじにも良かったので同じブランド  
のものを見繕うした。これは。  
足が疲れるので「はかすな」  
フリマでも売れませんでした。

趣味的な牛革靴コレクション  
の一つ、かつて。 →  
DIANAが手取をデザインした  
靴化を見取売していた。

これは、1987年のもの(古い)  
ととも大切にしている。  
履くものなので「痛ませたくない」。



← お揃いのバックがあるので  
捨てられずにいる。  
ヒールも少しある割りにバッドが  
糸細いので、伸びてしまっているのと  
思う。小指の外側がスレる

↑  
若頃の  
思い出の靴。(これはだけ残っていました)

↑  
どれも当たらないので、ヒールが高いので  
長くは履けない。さらさらは「席だけ」(はかせる)

スニーカー たくさん持っているが、今活用しているのはこの4足



←とても古い革靴ですが、  
ハイカットの革靴。  
いろんな旅の思い出一足です。

色の組み合わせが好き。

↓  
夏専用。  
ラバー部分が、エスニック-ゴキブリニ  
シフトで巻いたようなデザインになっている。

## シーン専用靴



テニス

トレッキング

スノトレ

こだわりのない靴 =  
お葬式用

これらも古い靴化。  
匂いも終っているけど。 →  
とってある。



履きやがいが私の中で匂いも終っている

3.11以降 意識して  
ペタンコ靴を買った。  
長い靴は履くと疲れると解った。